

Informatieveiligheidscomité Kamer sociale zekerheid en gezondheid
--

IVC/KSZG/25/192

BERAADSLAGING NR. 25/098 VAN 3 JUNI 2025 BETREFFENDE DE MEDEDELING VAN PERSOONSGEGEVENS MET BETREKKING TOT DE ATTESTEN INZAKE DE WERKEN IN DE KUNSTEN DOOR DE FEDERALE OVERHEIDSDIENST SOCIALE ZEKERHEID AAN DE RIJKSDIENST VOOR SOCIALE ZEKERHEID

Gelet op de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid*, inzonderheid op artikel 15, § 1;

Gelet op de aanvraag van de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid (RSZ);

Gelet op het verslag van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid;

Gelet op het verslag van de voorzitter.

A. ONDERWERP VAN DE AANVRAAG

1. Krachtens artikel 1bis van de wet van 27 juni 1969 *tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders*, kunnen de personen die over een kunstwerkattest beschikken of beschikt hebben, zoals bedoeld in artikel 7 van de wet van 16 december 2022 *tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers*, en die niet door een arbeidsovereenkomst zijn gebonden omdat het element "gezag" ontbreekt, worden gelijkgesteld met werknemers wanneer ze tegen betaling van een vergoeding artistieke activiteiten verrichten voor een opdrachtgever. De wet van 27 juni 1969 *tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders* is derhalve ook op hen van toepassing¹.
2. Het koninklijk besluit van 13 maart 2023 *betreffende de werking van de Kunstwerkcommissie, de criteria en de procedure voor de erkenning van de kunstenfederaties en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers* (Titel II, Hoofdstuk 2) regelt de voorwaarden voor de toekenning van dit attest door de Kunstwerkcommissie en de modaliteiten van de erkenning van de professionele artistieke praktijk in de verschillende artistieke domeinen.
3. De kunstwerkers die in het bezit zijn van een dergelijk attest moeten worden aangegeven aan de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid (RSZ) via de "Déclaration

¹ Meer bepaald worden de vergoedingen die aan een kunstenaar worden toegekend voor de geleverde prestaties of de geproduceerde werken van artistieke aard beschouwd als loon waarop socialezekerheidsbijdragen verschuldigd zijn.

Multifonctionnelle/Multifunctionele Aangifte” (DmfA) onder specifieke werknemerscodes (046 of 047)² en met een speciaal werknemersstatuut (A2)³.

4. De RSZ wenst bij deze beraadslaging toegang te krijgen tot persoonsgegevens die beschikbaar zijn bij de federale overheidsdienst Sociale Zekerheid (FOD Sociale Zekerheid) met betrekking tot de kunstwerkers die in het bezit zijn van een kunstwerkattest. Het doel is om de RSZ in staat te stellen om te controleren dat de DmfA-aangiftes met de codes en het statuut van het stelsel “artikel 1bis” betrekking hebben op kunstwerkers die effectief in het bezit zijn van een kunstwerkattest, zoals toegekend door de Kunstwerkcommissie. Het kunstwerkattest is een noodzakelijke voorwaarde voor de correcte toepassing van het stelsel “artikel 1bis” en de identificatie van het gepaste sociaal statuut van de betrokken kunstwerkers.
5. De RSZ zal gebruik maken van de dienst *ArtistAllowance* bij de FOD Sociale Zekerheid om het bestaan van een kunstwerkattest in hoofde van de betrokkene te controleren en zal daarbij een antwoord krijgen van het type “ja/nee”. De controles zouden betrekking kunnen hebben op meerdere trimesters.
6. De persoonsgegevens die per betrokken persoon zullen worden meegedeeld aan de RSZ zijn de volgende: het INSZ van de kunstwerker (identificatienummer van de sociale zekerheid: rijksregisternummer of Kruispuntbanknummer), het attestnummer, de versie van het attest, de status van het attest, de begindatum en de einddatum van de geldigheid van het attest en de datum van de beraadslaging van de Kunstwerkcommissie⁴.
7. De personen op wie de mededeling van persoonsgegevens betrekking heeft, zijn de kunstwerkers die in het bezit zijn van een kunstwerkattest en die dus onder het stelsel “artikel 1bis” vallen. Deze personen moeten in de DmfA immers worden aangegeven onder een specifieke code en statuut. Hun identificatie gebeurt op basis van hun identificatienummer van de sociale zekerheid (INSZ). Zowel de RSZ als de federale overheidsdienst Sociale Zekerheid zijn in staat om de betrokkenen te identificeren.
8. Binnen de RSZ is de toegang tot de persoonsgegevens bedoeld in deze beraadslaging strikt beperkt tot de medewerkers die daartoe bevoegd zijn in het kader van hun functie, met name experts, analisten en sociale inspecteurs van de directie Bijzondere Toepassingen, de directie Controle en de directie Inspectie, die belast zijn met de controle van de voorwaarde inzake bezit van een kunstwerkattest. De persoonsgegevens zullen in geen geval worden meegedeeld aan derden.

² In het blok “werknemerslijn” van de DmfA worden kunstwerkers en leerlingen aangegeven onder de werkgeverscategorie met de specifieke code “046” vanaf het jaar waarin ze de leeftijd van 19 jaar bereiken. De deeltijds leerplichtigen worden aangegeven onder de specifieke code “047” tot 31 december van het jaar waarin ze de leeftijd van 18 jaar bereiken.

³ In het blok “tewerkstelling van de werknemerslijn” van de DmfA moeten de kunstwerkers die over een kunstwerkattest beschikken of reeds beschikt hebben en die niet door een arbeidsovereenkomst zijn gebonden en artistieke prestaties leveren en/of kunstwerken produceren voor een opdrachtgever, natuurlijke persoon of rechtspersoon, tegen betaling van een vergoeding, het werknemersstatuut “A2” vermelden (dat overeenstemt met het stelsel “artikel 1bis”).

⁴ Artikel 20 van het koninklijk besluit van 13 maart 2023 *betreffende de werking van de Kunstwerkcommissie, de criteria en de procedure voor de erkenning van de kunstenfederaties en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers*.

9. Bij de verwerking van de persoonsgegevens wordt rekening gehouden met het principe van de eenmalige gegevensinzameling (“only once”). De persoonsgegevens worden op die manier slechts eenmalig ingezameld doordat de authentieke gegevensbron rechtstreeks wordt geraadpleegd. De gegevens die de RSZ met toepassing van deze beraadslaging via het netwerk van de sociale zekerheid kan verkrijgen, zal ze dus niet opvragen bij de betrokkenen zelf.
10. De RSZ verwerkt de persoonsgegevens op basis van het identificatienummer van de sociale zekerheid van de betrokkenen, bedoeld in artikel 8 van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid*. De organisatie werd bij koninklijk besluit van 5 december 1986 *tot regeling van de toegang tot het Rijksregister van de natuurlijke personen, in hoofde van de instellingen van openbaar nut die onder het Ministerie van Sociale Voorzorg ressorteren* gemachtigd om toegang te krijgen tot de persoonsgegevens uit het rijksregister van de natuurlijke personen en om het nummer ervan te gebruiken voor het vervullen van zijn opdrachten.

B. BEHANDELING VAN DE AANVRAAG

Bevoegdheid van het Informatieveiligheidscomité

11. Het betreft een uitwisseling van persoonsgegevens die overeenkomstig artikel 15, § 1, van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid* een beraadslaging van de kamer sociale zekerheid en gezondheid van het informatieveiligheidscomité vereist.

Rechtmatigheid van de verwerking

12. Krachtens artikel 6 van de AVG is de verwerking van persoonsgegevens enkel rechtmatig indien en voor zover minstens één van de vermelde voorwaarden is vervuld.
13. De voormelde verwerking is rechtmatig overeenkomstig artikel 6, 1), c), van de AVG, in die zin dat ze noodzakelijk is voor de naleving van een wettelijke verplichting waartoe de verwerkingsverantwoordelijke is gehouden, met name de wet van 27 juni 1969 *tot herziening van de besluitwet van 28 december 1944 betreffende de maatschappelijke zekerheid der arbeiders* (artikel 1bis), de wet van 16 december 2022 *tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers* (hoofdstuk 2) en het koninklijk besluit van 13 maart 2023 *betreffende de werking van de Kunstwerkcommissie, de criteria en de procedure voor de erkenning van de kunstenfederaties en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers* (Titel II, hoofdstuk 2, in het bijzonder artikel 20).

Principes met betrekking tot de verwerking van persoonsgegevens

14. Krachtens de Verordening (EU) 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 *betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG* moeten persoonsgegevens worden verzameld voor bepaalde, uitdrukkelijk omschreven en gerechtvaardigde doeleinden en mogen ze vervolgens niet verder worden verwerkt op een wijze die met die doeleinden

onverenigbaar is (principe van doelbinding), moeten ze toereikend en ter zake dienend zijn en beperkt worden tot wat noodzakelijk is voor de doeleinden waarvoor ze worden verwerkt (principe van minimale gegevensverwerking), moeten ze worden bewaard in een vorm die het mogelijk maakt de betrokkenen niet langer te identificeren dan voor de geldende doeleinden noodzakelijk is (principe van opslagbeperking) en moeten ze worden verwerkt met behulp van passende technische of organisatorische maatregelen zodat een passende beveiliging ervan gewaarborgd is, en dat zij onder meer beschermd zijn tegen ongeoorloofde of onrechtmatige verwerking en tegen onopzettelijk verlies, vernietiging of beschadiging (principe van integriteit en vertrouwelijkheid).

Doelbinding

15. De mededeling beantwoordt aan een wettig doeleinde, met name de RSZ in staat stellen om te controleren dat de DmfA-aangiftes met de codes en het statuut van het stelsel “artikel 1bis” effectief betrekking hebben op kunstwerkers die in het bezit zijn van een kunstwerkattest zoals toegekend door de Kunstwerkcommissie. De bedoeling is om de conformiteit van de DmfA-aangiftes onder het “artikel 1bis”-stelsel voor kunstwerkers met een kunstwerkattest te garanderen.

Minimale gegevensverwerking

16. De mee te delen persoonsgegevens hebben enkel betrekking op kunstwerkers aangegeven onder de specifieke codes en het statuut voor het “artikel 1bis”-stelsel. De gegevens zijn noodzakelijk om de RSZ in staat te stellen te controleren dat deze personen effectief in het bezit zijn van een kunstwerkattest uitgereikt door de Kunstwerkcommissie.
17. Meer bepaald is het *INSZ van de kunstwerker* noodzakelijk om de betrokken kunstwerker uit het attest te identificeren. De *versie van het attest* is noodzakelijk om de laatste versie van het attest te identificeren. De *status van het attest* is noodzakelijk om de status van het attest te kennen, met inbegrip van de eventuele opschorting of annulering ervan. De *begin- en einddatum van de geldigheid van het attest* zijn noodzakelijk om de geldigheid van het attest te controleren, onder meer in geval van wijziging van de status of retroactiviteit. De *datum van de beraadslaging van de Kunstwerkcommissie* is nodig om eventuele latere beslissingen te kunnen identificeren.
18. Uitgaande van het hogervermelde doeleinde zijn de mee te delen persoonsgegevens aldus toereikend, ter zake dienend en niet overmatig.

Opslagbeperking

19. De persoonsgegevens zullen worden bewaard zolang de betrokkene beschikt over een kunstwerkattest en vervolgens gedurende zeven jaar te rekenen vanaf het moment waarop de betrokkene niet meer over een kunstwerkattest beschikt, zoals bedoeld in artikel 7 van de wet van 16 december 2022.

Integriteit en vertrouwelijkheid

20. De mededeling van persoonsgegevens geschiedt met tussenkomst van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, overeenkomstig artikel 14 van de wet van 15 januari 1990 houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid. De

betrokkenen worden steeds op voorhand geregistreerd onder een betekenisvolle hoedanigheidscode in het verwijzingsrepertorium van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, bedoeld in artikel 6 van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van Sociale Zekerheid*. Dit komt erop neer dat de RSZ expliciet verklaart dat het een dossier voor de betrokkenen beheert.

21. Bij de verwerking van de persoonsgegevens moet de RSZ rekening houden met de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid* en elke andere regelgeving tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer, in het bijzonder de Verordening (EU) 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 *betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG* en de wet van 30 juli 2018 *betreffende de bescherming van natuurlijke personen met betrekking tot de verwerking van persoonsgegevens*. De voormelde instelling moet tevens rekening houden met de minimale veiligheidsnormen van het netwerk van de sociale zekerheid die werden vastgesteld door het Algemeen Coördinatiecomité van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid.
22. Voor zover de verwerkingsverantwoordelijken een beroep doen op een verwerker voor een deel van de verwerkingen, zal de relatie tussen de partijen worden geregeld door de bepalingen van artikel 28 van de Verordening (EU) nr. 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 *betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG*.

Om deze redenen, besluit

de kamer sociale zekerheid en gezondheid van het informatieveiligheidscomité

dat de mededeling van persoonsgegevens betreffende de attesten inzake de werken in de kunsten door de federale overheidsdienst Sociale Zekerheid aan de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid, is toegestaan mits wordt voldaan aan de vastgestelde maatregelen ter waarborging van de gegevensbescherming, in het bijzonder de maatregelen op het vlak van doelbinding, minimale gegevensverwerking, opslagbeperking en informatieveiligheid.

Deze beraadslaging treedt in werking op 19 juni 2025.

Michel DENEYER
Voorzitter

De zetel van de kamer sociale zekerheid en gezondheid van het informatieveiligheidscomité is gevestigd in de kantoren van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, op het volgende adres: Willebroekkaai 38 - 1000 Brussel.